

А. Т. Бейжанова  
Н. М. Турлыбекова

# БРЕНДИНГ

Оку куралы



Алматы 2016

ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҮЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

А. Т. Бейжанова  
Н. М. Турлыбекова

## БРЕНДИНГ

*Oқу құралы*

Алматы  
«Қазақ университеті»  
2016

ӘОЖ 659.126.1 (075.8)

КБЖ 65.422.5 я 73

Б 37

Баспаға әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті

экономика және бизнес жөнін мектебінің

Ғылыми кеңесі және Редакциялық-баспа кеңесі

шешімімен ұсынылған

(№2 хаттама 12 ақпан 2016 жыл)

**Пікір жазғандар:**

экономика ғылымдарының докторы, профессор **С.А. Каленова**  
экономика ғылымдарының кандидаты, доцент **Ж.Т. Којсамқұлова**  
экономика ғылымдарының кандидаты, доцент **Г.Б. Нурсейтова**

**Бейжанова А.Т.**

Б 37      Брендинг: оку құралы / А.Т. Бейжанова, Н.М. Турлыбекова. – Алматы: Қазақ университеті, 2016. – 266 б.

**ISBN 978-601-04-1855-4**

«Брендинг» оку құралын шығарудың негізгі мақсаты – жалпы студенттерге брендтің дамуы, оларды ұсыну әдістері, бренд маркетинг сияқты тұтынушылар нарығының пайда болуымен және бәсекенің күшеюімен тығыз байланысты түсіндіру. Сонымен катар сауда таңбасының міндеті – адамның өмірлік құндылыктарын тұтынушыға түсінікті критерий ретінде жеткізу екенін мазмұндал, жан-жакты теориялық және тәжірибелік түрғыдан бекіту мақсатында студенттерге тапсырмалар, тесттер, кейстер берілген.

Оку құралы, сондай-ақ брендингтің қызмет ету теориясы мен тәжірибесі бойынша өз біліктілігін жоғарылатқысы келген кез келген мамандарға пайдалы болуы мүмкін.

**ӘОЖ 659.126.1 (075.8)**

**КБЖ 65.422.5 я 73**

ISBN 978-601-04-1855-4

© Бейжанова А.Т., Турлыбекова Н.М., 2016

© Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, 2016

# МАЗМҰНЫ

<b>КІРІСПЕ</b> .....	6
<b>1. БРЕНДИНГТІҢ ДАМУ ТАРИХЫ</b> .....	9
1.1. Брендингтің пайда болуы мен даму тарихы.....	9
1.2. Брендингтің даму эволюциясы және даму мектептері.....	23
1.3. Брендинг тұжырымдамалары мен оның мәдениеті .....	29
<b>2. БРЕНД ТҮСІНІГІ, ОНЫҢ МӘНІ</b> .....	34
2.1. «Сауда таңбасы», «брэнд» және «брэндинг» түсініктерінің мәні және мазмұны.....	34
2.2. Брендтің артықшылықтары және брендтің негізгі пайдасы .....	46
2.3. Брендтің иерархиясы, жіктелуі және бренд рөлінің құрамы.....	51
<b>3. БРЕНДТІҢ БЕЛГІСІ – СИМВОЛДЫҚ ТАБИҒАТЫ</b> .....	57
3.1. Семиотиканың белгі жүйесі ғылымы ретінде түсінігі ....	57
3.2. Семиотиканың синтаксис, семантика, прагматика бөлімдері .....	61
<b>4. БРЕНД АТРИБУТТАРЫ</b> .....	64
4.1. Бренд атрибуты, бренд нысаны түсінігі.....	64
4.2. Бренд атауына қойылатын негізгі және мазмұнды талаптар .....	66
4.3. Бренд атауын құру кезеңдері .....	67
4.4. Тауарды орау, фирмалық белгі, логотип және брендтің тағы басқа атрибуттары .....	68
<b>5. БРЕНД МАЗМҰНЫ</b> .....	74
5.1. Бренд мазмұнының функционалдық блогы.....	74

5.2. Коммуникациялық үдеріс ретіндегі бренд мазмұны.	76
Маркетингтік коммуникация .....	
5.3. Әр түрлі логикалық деңгейдегі бренд .....	84
5.4. Тұтынушы және брендтің арасындағы байланыс .....	88
<b>6. БРЕНДТІ ҚҰРУДЫҢ МАРКЕТИНГТІК САЯСАТЫ .....</b>	91
6.1. Рыноктың жағдайды талдау. Кәсіпорының қызметін SWOT – талдау .....	91
6.2. Өндірілген тауарларды бәсекелік талдау .....	93
6.3. Тұтынушыларды сегменттеу .....	95
6.4. Брендті салыстыру және оның артықшылықтарын айқындау .....	97
6.5. Брендті құру үдерісінің ерекшеліктері .....	100
<b>7. БРЕНДТІ ҚҰРУ МОДЕЛЬДЕРІ ЖӘНЕ ЖАЙГАСТЫРУ .....</b>	105
7.1. Брендті құру модельдері .....	105
7.2. Брендті жайғастыру және жайғастыру тұжырымдамалары .....	112
<b>8. РЕБРЕНДИНГ .....</b>	119
8.1. Ребрендингтің мазмұны және себептері .....	119
8.2. Ребрендингтің кезеңдері .....	128
<b>9. БРЕНДТІҢ БІРТЕКТІЛІГІ .....</b>	132
9.1. Брендтің біртектілігінің түсінігі .....	132
9.2. Брендтің жекелігі және оны жүзеге асыру .....	134
9.3. Сапаны қабылдау .....	136
9.4. Бренд ассоциациясы .....	138
<b>10. БРЕНДТІҢ ЛОЯЛЬДЫЛЫГЫ .....</b>	142
10.1. Брендтің лояльдышының мазмұны және мәні .....	142
10.2. Брендтің лояльдышының өндірушілер және тұтынушылар үшін артықшылықтары .....	151
10.3. Тұтынушыларға арналған лояльдышлық бағдарламалары .....	154
<b>11. БРЕНДТІ БАСҚАРУ .....</b>	166
11.1. Брендті басқару жүйесінің түсінігі .....	166
11.2. Брендті басқарудың стратегиялық міндеттері .....	170

<b>12. ФИРМАЛЫҚ СТИЛЬ БРЕНДИНГТІН ҚҰРАМДАСЫ РЕТИНДЕ</b>	173
12.1. Фирмалық стиль түсінігі, элементтері және олардың мәні	173
12.2. Брендингтік жарнаманың ерекшелігі	178
12.3. Интернет-брэндингтің ерекшелігі	184
12.4. Бренд-имидж	191
<b>13. БРЕНДИНГТЕГІ МЕРЧАНДАЙЗИНГ САЯСАТЫ</b>	198
13.1. Брендингтегі мерчандайзинг түсінігі	198
13.2. Мерчандайзингтің көғидалары, ережелері және түрлері	202
13.3. Мерчандайзингтің ұйымдастырудың әдістері мен күралдары	207
13.4. Сезімтал мерчандайзингтің мазмұны	212
<b>14. БРЕНД ҚҰРУДА МАРКЕТИНГТІҢ ЗАМАНАУИ ТӘСІЛДЕРІ</b>	221
14.1. Брендингтегі біріккен маркетингтік коммуникациялар	221
14.2. Брендингтегі маркетингтік инновациялық технологиялар	226
14.3. Интерактивті маркетинг тұжырымдамасы	237
<b>ТӘЖІРИБЕЛІК ТАПСЫРМАЛАР</b>	244
<b>ТЕСТ ТАПСЫРМАЛАРЫ</b>	250
<b>КЕЙСТЕР</b>	253
<b>ГЛОССАРИЙ</b>	258
<b>ӘДЕБІЕТТЕР</b>	263

Оқу басылымы

*Бейжанова Анара Турсуналиевна  
Турлыбекова Надира Максутовна*

## **БРЕНДИНГ**

*Oқу құралы*

Редакторы *K. Мухадиева*  
Компьютерде беттеген және  
мұқабасын көркемдеген *F. Қалиева*

Мұқабаны безендіруде пайдаланылған сайт  
[www.brend-12332498.com](http://www.brend-12332498.com)

## **ИБ №9381**

Басуга 20.04.2016 жылы кол койылды. Пішімі 60x84 1/<sub>16</sub>.  
Көлемі 16,62 б.т. Офсетті қағаз. Сандық басылыш. Тапсырыс №1394.  
Таралымы 150 дана. Бағасы келісімді.  
Әл-Фараби атындағы Қазак ұлттық университетінің  
«Қазак университеті» баспа үйі.  
050040, Алматы қаласы, әл-Фараби даңғылы, 71.

«Қазак университеті» баспа үйі баспаханасында басылды.